

1828年

プルデンシオ
アギラル
お化けになる

殺害

三角関係

ピエトロ
クレスピ

・イタリア人のピアノ技師。
・オシャレ金髪イケメン
・レベーカーと婚約するが結ばれず
・アマランタに弟を推してキレられる
・アマランタにフラれてリスカ自殺

・不眠症対策として回転式辞典を作る
・アマタがおかしくなり栗の木に縛りつけられる



初代
ホセ・アルカディオ
マコンドの開祖

←いとこ→

ウルスラ
イグアラン
第一の大奥



求婚

・「黒いほう帯」
・ピエトロに好意つつが相手にされない
・レベーカーに脅迫するなど結婚を邪魔する
・かまどの火に片手をつっこむ

レベーカー
ウルスラの拾い子

・中庭の湿った土と壁からは
がれおちた石灰だけを喜んで
食べる。
・カタツムリを噛み砕く。
・死んだヒルのまじった緑の
胃液をもどす。



2代目
ホセ・アルカディオ
流浪の海の男

・超年下のレメディオスに一目惚れ
・銃殺される時に最後に
思い出すのはレメ
ディオスのこと



アウレリャノ
大佐
革命家

レメディオス
モスコテ
結婚直後に死亡

・「乙女妻」
・マコンドの町長ド
ン・アポリナル・モ
スコテの娘

アマランタ
独身を買いた恋多き女

求婚

ヘリネルド
マルケス
大佐

・「性の英雄」
・想像力が乏しい
・こもりがちで反抗的
・父にハードびんたされ、恨みあり
・世間が嫌い
・流浪の旅からゴツくなって帰ってくる

ピラル・テルネラ
娼婦

ピラル・テルネラ
娼婦

・トランプで過去を
占う方法をあみだす。

アウレリャノ
ホセ

17人の
アウレリャノ

戦場の女たち



メルキアデス
ジブシー
預言者
錬金術師

・綺麗な色の液体で物忘れ病を治す
・水銀で煮込まれる
・シンガポールの砂州で熱病で死ぬ
・ジャワ海に投げこまれイカの餌食になる
・「羊皮紙」に謎めいた文字を書きなぐる

ピラル・テルネラ
から50ペソもらっ
てアルカディオと
つきあう

サンタ
ソフィア
娼婦
第二の大奥

3代目
ホセ・アルカディオ
内乱期のマコンド町長

・「若き暴君」
・処刑される

レメディオスの死後
アマランタの世話になる
→豚のしっぽ未遂

ニコノル・レイナ
神父

・熱々のチョコを飲み干して12cm空中浮遊
して金を集め、教会をたてる

4代目
ホセ・アルカディオ
セグンド(双子)
羊皮紙の研究

アウレリャノ
セグンド(双子)
家畜大富豪

フェルナンダ
第三の大奥
大半のエピソードで活躍

レメディオス
小町娘
突然昇天

ペトラ・コテス
娼婦

5代目
ホセ・アルカディオ
法王見習い

アウレリャノ
ひきこもり

アウレリャノ
豚のしっぽ

メメ
レナータ・レメディオス
なんちゃって音楽家

アマランタ
ウルスラ
ブエンディア家
最後の一人

夫婦

ガストン
飛行機野郎

1928年

